TURISTIČKO-UGOSTITELJSKA ŠKOLA

ANTONA ŠTIFANIĆA POREČ

*/Naslov- tema završnog rada/*

(Završni rad)

**Ime i prezime učenika:**

**Razred i usmjerenje:**

**Predmet:**

**Mentor:**

**Školska godina:**

Poreč, /*mjesec/, /godina/*

Sadržaj

[Sažetak 3](#_Toc495657292)

[/Sažetak na stranom jeziku/ 3](#_Toc495657293)

[1. Uvod 4](#_Toc495657294)

[2. Razrada teme 5](#_Toc495657295)

[3. Zaključak 6](#_Toc495657296)

[4. Literatura 7](#_Toc495657297)

[5. Prilozi 8](#_Toc495657298)

[List za ocjene 9](#_Toc495657299)

# Sažetak

Sažetak treba biti napisan na hrvatskom i na jednom stranom jeziku i predstavlja sažetu verziju cjelokupnog rada.

Poželjno je da tekst bude **do jedne stranice** u kojoj se navode: ciljevi rada, teorijska polazišta povezana sa praktičnim dijelom i zaključci.

# /Sažetak na stranom jeziku/

Sažetak koji je napisan iznad, preveden na strani jezik.

# Uvod

Sadrži osnovne naznake problema koji se razmatra, način obrade problema i strukturu rada.

# Razrada teme

Glavni dio, sadrži dio u kojem je sustavno obrađena tema rada.

# Zaključak

Predstavlja završetak u kojem su ukratko izloženi rezultati i spoznaje do kojih se obradom teme rada došlo.

# Literatura

Sadrži popis knjiga, stručnih članaka i drugih izvora koji su se koristili u izradi završnog rada.

* Izvori se nižu **abecednim redom** **prema prezimenu autora**, a kad ne postoji prema prvoj riječi iz naslova.
* Izvori se numeriraju arapskim brojevima.
* Najprije se navodi prezime autora, koje se odvaja zarezom od inicijala imena. Zatim se piše naslov knjige, ime iz izdavačke kuće, sjedište izdavačke kuće ili mjesto gdje je knjiga izdana, te godina kada je izdana.
  + Manguel, A. Povijest čitanja. Zagreb: Prometej, 2001.
  + Ciceran, I. Sajam knjiga u Istri. Diplomski rad. Sveučilište u Zagrebu. 2005.
* Ako se u tekstu koriste stručni članci, onda je redoslijed slijedeći : autor, naslov članka, časopis gdje je objavljen, broj časopisa, godina izdavanja navedenog broja, te stranice na kojima je članak tiskan.
  + ČLANAK:
    - Aparac-Jelušić, T. Knjižnična znanost u posljednjem desetljeću dvadesetog stoljeća. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 40, 1/2(1997), str. 139-152.
    - Begić, V. Vincek, B. Trinaest srdaca Kiklopa : na 17. Sajmu knjige u Istri dodijeljene knjižne nagrade. // Glas Istre 68, 336(2011), str. 36-37.
* Elektronski izvor:

Ako se koriste članci s interneta, piše se: Prezime, Ime autora (ako postoji). Naslov: podnaslov, datum/godina nastanka dokumenta (ako postoji). Potpuna URL adresa (datum pristupa dokumentu) web stranica koja je izvor i **obavezno** datum kada je pristupljeno tom izvoru

* + Lauder, J.; Matheson, Ann. Newsplan 2000 project: completion report to the heritage lottery fund, 2005. URL: <http://www.bl.uk/about/cooperation/pdf/newsplan2000final.pdf> (2006-01-13)
  + Hrvatsko knjižničarsko društvo. URL: <http://www.hkdrustvo.hr/> (2006-03-01)

# Prilozi

Stavljaju se na kraju rada i numeriraju na vrhu stranice – npr. Prilog br.1… i evidentiraju se u Sadržaju.

Može se ih oblikovati kao *Naslov 2* (kao Naslov 1 su u ovom dokumentu već označeni *Uvod, Razrada teme, Zaključak, Literatura…* te ih sustav automatski **desnim klikom** na tablicu pod poglavljem *Sadržaj* na drugoj stranici ovog rada i klikom na **ažuriraj polje**-**ažuriraj cijelu tablicu** ubaci pod dio gdje spadaju).

# List za ocjene

ZAVRŠNI RAD – tema:

Datum predaje: Potpis mentora:

**OCJENA PISANOG RADA:**

Datum obrane rada:

**OCJENA OBRANE RADA:**

**KONAČNA OCJENA:**

**Povjerenstvo:** 1. mentor

2. predsjednik

3.član

4.član

NAPOMENE: